校經廎文

藁

阮明經亨惠寄珠湖艸堂詩卽奉題志謝二首

來夔勛業傲平津幾載門牆入座春江左才華推小謝無雙名譽屬騷人

甓社湖瀕舊艸堂彩雲一片映朝陽麗詞傳得聯珠集吟徧江淮韵字香

感舊 錢方伯琦鍾侍郎

符趨嘉蔭軒都伯伊小尹師縣息之所蘭玉挺奇特翩翩兩公子竝謂萬人傑蔚爲廊廟器自謝踐皋夔縞紵欣相投酬唱笑持鐵伯也季踰冠早見桂枝折翔步司農曹恥與孔桑列才能膺薦牘督儲來吾浙移幢至金陵握手縣言別勞績得上達陜右

郎陳臬耀首揚翠翎姦軌盡殄滅之江復開藩芒刃無少折常列切招邀酉平津觴詠月盈缺忽轉豫章颿曲叢逍難郎仲也本弱齡俄焉廢釋褐瀛洲叨　顧問可言備喉舌　寵擢晉秋卿星軺鞠疑讞果斷多平反荆豫仰風節復　詔涖八閩駐旌道契闊相期位台輔密勿贊謨烈胡爲鎮馬鬣顛蹶同一轍先後感升沈褒哀共苑結鞅掌圖欲報股肱力未竭一旦騎箕尾朝野心惙惙婣敦道誼交榮落情彌切鬻水經黃壚北望增嗚咽

族姑貞節詩

在山泉本清在璞玉無滓誰稟貞絜姿准靜慎爾止少習班

謝範令淑疇與比一旦許問名畢生託倚特家世傳秋卿門楣差堪擬痛彼童烏殤潛聞泪迸泚影髫髫裁十二大義明終始哽咽飢不食掩臥强不起毀容棄膏沐素服屏紈綺奚必竢結褵靡它蛋永矢願往完吾操堅確隕華蘂浹稔守蘭閨心侶井中水嫭壹志不渝遣車逆河涘梅鳉豀粼粼吳淞江瀰瀰一櫂往來通波平澂徹底上堂涕交頤吞聲肅拜跪尊章重慘傷懿戚動嗟美集蓼茹若飴銜碑行如孤孝謹侍重闈晨夕潔滫瀡式穀勤拊育若念續宗祀冰蘖全素志濡筆藉中壘余爲傳雙貞庶𠮷斁彤史

步青族祖長姑與姑爲從姊妹亦往夫家守貞余爲

佀雙貞合傳

苦暑

靜憇山窗矚嬾雲愁添新暑散炎氛調冰雪椀還能爾攤飯繩牀聊復云侶鳥投籠難奮翼如蟲蝕木偶成文衰季未有寬閒境只想秋來涼幾分

題張上舍聽香讀畫圖卷

梅花谿水環谿瀨緬谿谿上多詩人君今瀟灑媲吟詠小憩泉石淸喧塵拂拭古香鋪研几手試麝煤添池水眼前雲霧對谿山分明界畫如畫裏香氣芬馥散無聲且研磨香香可聽山光一片羨君夷猶恣幽境鐙疏簾弄花影香邪留一讀得妙領

坐增霞思滌耳縱目悲朝飢無煩紅爽沾銀葉松煙自覺噴
芳馡峰嵐變幻真意在妙景不用呼迂凝今轉僧山入圖畫
靜翰彷彿搖煙霏閒整書籤濟世慮熏聞夏蓺都梁邏聽兮
讀兮足佳趣拈毫與欲凌雲飛

簡沈上舍　夢蓮

風雨漂搖感不無月湖棲泊一身孤誰知岝𡶶蕭齋日幾嘆
謀同復壁徒趙壹那堪窮阸賦韓康定識姓能呼冰霜已盡
春應轉蘊偏靈蘭萬物蘇

見道旁有樹中心蠹盡枝葉將落有感

艸木無知本有心蔥蘢端賴柢根滋可憐醜樹中生蠹槙仆

何勞縱斧尋

非關霜雪倏先摧生意婆娑覆薜苔會節會心遭賊盡幾曾死木尚堪培

欲挽生機大造難神留自欲頓摧殘後凋知有惟松栢留得此心保歲寒

答徐表弟秀才林衡見懷之作卽和元韵

衰季無計豁愁顏咫尺衡門任往還容膝李逢塵市內置身終比澗盤閒雁行忽斷偏傷感落徑誰過共語閑有感先兄及和叔稍香諸君劇荷違褒新句好一時離緒暫教刪

馮郡授登府自四明寄贈天台萬年藤杖兼惠長歌率

和奉答志謝

昔我少年仗劍恣敖游洞天福地長勾留朝眞冰壺古佛仙人窟攜笻獨往探其幽琪華芝艸紛可拾披襟仿佛迺與初平儔一驅轉涉具區凌縹緲躡屐從之窺窈窱金庭玉柱上有紫霄宮遠矚西山林屋更深窅卽如刹中亦嘗結侶捫煙蘿欲訪李明柏禎熟巖阿崖嶂奇麗傳崇妙赤城咫尺望巍峩桐柏觀隣惜未到白雲飛來空繚繞華頂峰高迴難攀丹霞翠壁相照燿我今衰倦日歸來躕躕行步防滑苔旣無青猿與銀鹿何人能扶兒笑玉山積思君辭瀛館鄭州暫息翰荍蒨長闌干絜養喜燕衍四明邐迤本與天台連古藤天矯

蟠千秊有人詒君縱勝覽言此杖臨海洪鈞軒所贈左拍洪厓右偓佺胡然念我老無力轉爲達致情何極著手拄地聲搊然性自堅凝體叟直刻𠩄鳩鳥不噎食亟比九節延秊加拂拭五嶽名山夢想中舊時志願隨飄蓬近游倘可擬東皆湖山清曉煙空濛眼肯六峰皆在望得無節栗不借功與同梅谿谿上風日好看花問柳暢褱衰東阡西陌迴田叟共語桑麻樂熙皞娑拖閒嘯倚長松泥濘扶危足遐眺徙日金風亭長萬秊藤佗歌贈與遂初老友如百朋拜竹龕主繼疊南垞翁雄文鴻筆才兼能感君亦賦長篇矜我意良厚頓使腰腳增健興飛騰

春日卽事

野人堪僻處倚杖樂盤阿老去從貪嬾春來喜養和梅花殘雪盡芳艸夕陽多獨坐銷塵慮柴門少客過

題陸上舍采藥圖

策杖山中去瑶田艸正肥桐君儻相遇共叡白雲扉

琪樹華開鶴徑松苓香滿筠筐百品徧嘗滋味教添肘後奇方

漁溆湖波繞舍流爭栽僊杏一林稠往來闤闠人多識莫是今時韓伯休

蔣廣文光煦屬題篝鐙教讀圖

堂背栽蘭復種芸絳紗幔底講偏勤自傷飲蘖傳經苦一榻孤鐙到夜分

髫年穎發燦瓊枝親授遺書勸不辭幾卷披吟猶未罷月光如水滿軒墀

朝夕橫經課有常三餘倍覺重三商靜聽鐘磬雙峰寺即硤石東西山寺遥和書聲漏正長

日奉慈闈懿訓嚴相期題鳳要非凡不徒繼晷應劬學盍戠還教凜史監君有慎習堂亦禀母訓

風瀟雨晦一鐙青寒暑何曾爲暫停攜得蘭編伴機杼宵深轉覺怯伶仃

纔見春華煥若斯那堪慈冷下嘅鳥而今追憶風霜夜忍寫韋庭一幅圖

題張秀才修秋霽尋山圖君精青鳥術

秋山遠無際何處往攜筇葉脫露雲髻林深藏翠峰孱顏迎屐齒霽景豁心胸踏徧煙霞窟從教欲撼龍楊筠松有撼龍經

寄懷范觀察玉琨再用前年見贈原韵

春晚氣猶寒東君覺太虐比歲少豐穰徵稅苦不足偃蹇臥里閭繚曲憩盤谷曠觀天地闊蘧廬同一宿達道荷殷勤拜嘉庸三肅卻喜豁離顏異彼魚處陸嗟余迫桑榆終日但仰屋卯交漸凋零有戚繼蓮龕愚弟及阮小雲汪小米諸君索居如槀木偶乞晉公

米惟會少游粥緬君開濟才抽簪得頤福策杖眺湖山微笑禮金粟相期勉加餐共飲鄙泉鞠

寄從弟遇孫司訓栝蒼

憶別西湖近十秋庚寅弟之栝州余適寓湖上故鄉孰與證前脩慎交會只三人健少時仿汪鈍翁慎交會伦文課今薀存介翁與弟及余感舊詩多兩地愁近松江張柳泉臨海洪筠軒並下世妝飽盤餐饒興味薜蘿金石恣窮搜弟嶄有栝蒼金石志何時得遂歸田計對兩重教諳白頭

過陜川蔣氏喜晤錢廣文泰吉出示冷齋勘書圖屬題

我朝儒林偁寂盛耑推崑山顧亭林先生後嘉定錢少詹事朝經萁史兼逃伦旁參諸子得覈正析疑辨誤斥聖證撥剔精微穿

溟涬君家插架多　賜書少小誦讀才超覽太傅文章重寓内上游淵源嗑餖飣一官暫厠擁臯比獨坐冷氊媿淸靜學舍打頭小於舟海上波瀾聲相應傴僂腹汪汪度湘簾棐几纖塵屏開篋羅列千琅𤣔牙籤縹袟蟫蠧淨硏朱滴露資點勘莫使烏馬陶陰訛逕庭踵洪文惠文敏王淡宵峑接二劉公是公非君淡於兩漢史學糾繆補脫博攷訂通詁言追許祭酒鄭大司農精心讐討加酚孟爾疋孟勉也文選幽通賦注廣雅訓並同千載之謁炯若鏡釐理古籍功不細弟子莘莘欣謁請籤面百城氣空橫足比東觀石渠箸錄茲

奉和儀徵師相　予告歸里佋郎次原韵

江左兩賢相兼謂吳中相國公先泛歸舟經綸彌中外勳業垂千秋
一德感孚契霖雨洽九州黃髮容致政拜疏辭螭頭平泉茂
艸木綠野蔭梧楸縣車燿饑社扶鳩倚文樓公所居文樓巷舊有昭明文選
樓公官揚州選樓因曹憲注文選得名改爲隋文選樓古經傳伏杜瑯嬛分勘讐期頤
荷
帝眷怡志膺閑休異日冀祝嘏公出都時復奉　溫諭有怡志林泉俟辛丑年
萬壽來京祝嘏之語來從卷阿游門牆厠揆席謂協揆湯家宰克副使負求用商
書孔壁古文

再和前韵

相業邁前古濟川用佐舟勳名重當代彝鼎銘億秋引年頻

上疏得遂還南州優游履道里吟嘯曲江頭七發觀濤廣陵之曲江公攷在今揚州郎於邗上建曲江亭居洛續耆會延射試長楸塤篪欣迭奏樂共花尊樓席肯燿綵舞躡杖誰匹雙萃聚三閣老交盧兩相國現並致仕家居足慶　昇平休詔許食天祿公在家仍許食俸閑與松喬游遊維召公壽多福允自求

己亥元日小雨夜大雷電霹靂震屋瓦初二三日雨夜復雪初四五日大雪積有尺餘寸

去臘零微雪新年雨雪多地翻蟲欲動徑沒客誰過飢啄檐背雀寒披江上蓑寸心關歲事豐歉問如何

昨夜寒逾冽漫天雪灑空蟻醅浮大白獸炭撥通紅壓徧梅

千樹飄來客一筵開門芟舊例月月惱東風
連朝風力勁高臥怯增寒鬢髮皓如此江湖興已殘椒花聯
進頌柏葉試開尊遙想梁園侶抽毫意未闌

人日雪霽

雪霽逢人日春來已浹旬誰摶鹽虎巧競翦綵旛新茶鬪先
挑甲椒盤合配辛右軍晴帖好試搨硬黃頻

古南禪院歷久傾圮盧谷上人自曆句鎮來主方丈重
為修建即題其踏蘆渡江圖以贈之

江流浩淼渺無際恆河沙數誰利濟達摩飄然自西來踏波
宵頻厲且揭聿濟遙源溯元關撥溺逝川憫塵世我鄉佛刹

傳古南蓮生陸地開優曇密公締構牧公繼迭據獅座稱名

藍老輩往還參妙諦（先徵士秋錦公昆弟泊道人蓄谷竹垞諸先生皆與牧公爲方外交）結契

方外同蒲龕詩筒茶版相詶和紛葩嘉藻留殘縑（舊藏牧公詩章甚多）

（惜並散去）閲今星霜百餘載古殿崩陊堂傾圮無緣唱慈地布金

法皷何由警環海積垣敗瓦風雨侵衰盛代謝應有待吾師

道行溯天童一心智慧臘愈蒙蘆葦輕航忽飛渡穩涉顛浪

驅長風卓錫開筵轉惆悵經營匠石新珠宮棱棟巍峨雲霞

麗規模恢廓仰穹窿寶相莊嚴足宣化祇樹披拂香郁濃明

鐙清梵朝復暮龍象力護諸方同叢林重煥儼鷲阜雨花石

點誠非偶松門舊徑憶芳蹤宗雷遺蹟堪踵後欲尋白社昇

鑑與可許禪榻譚經否

壺上舍索題竹泉煮茗圖

檀欒一片戛瓏璁石磴風泉響不停漱玉鏘鳴流澗外茶煙幾縷颺梢青

石銚煎來活水添林間淡處試都籃嘗茶自是君家事陸羆香甌味細參

題朱上舍和羹指山小照住莫釐峰下

幽居最羨遠塵寰占得金庭屋幾間七十二峰峰絕勝牆頭數徧好煙鬟

東西對峙兩山奇笑指雲巒眺望空芝艸瑤花紛滿徑相攜

樵侶足迟泥

扶節記踏莫釐峰樹笠樱䩞意與濃彈指風霜餘卅載披圖

猶得憶蒘蹤

靈洞相傳第九天巖扉栅戶繞雲煙何時重訪僊人窟得共

山樓話舊緣

贈石門馬君　國棠

道光元年詔舉孝廉方正石門馬君好義樂施創宗祠置義田先已議敘給縣丞銜有司欲保䔍薦舉君力辭之癸未夏秋閒淫雨連旬月巠漲大水田廬皆淹沒中丞帥公親履勘災入告得旨浙西三郡均予振濟君捐米一萬石以施邑之餓者中丞復陳請議敘得加四品銜遠近莫不誦義以爲榮焉

周官司徒職教重六行先鄉里所舉選標帛徵才賢

聖朝稽古制元祺　詔特宣語豁稱馬君植品德業全邑長
創薦剡辭謝意確堅正如漆彤予自視恆欲然越歲水潦降
霪雨旬月連陡漲浸淹岸陸地皆成川廬竈游蛙黽農野少
舊田禾黍既不成秋穫嘆無秊黔黎病飢餓苦難給齎聲大
府章入告得請予振濟急圖捄荒策四境任仔肩指囷盈擕
不慷慨樂輸捐鳩形與鵠面比戶生炊煙活人得億計不令
溝壑實
帝遹重褒嘉惠及桑梓偏頭銜邀異數簪帶耀里閭尙義今
匙匹施舍違爭侍吁嗟世俗薄鄙悋愔涓涓縱有猶頓富孰
肯傾囊廨閫君此風誼庶幾叢嚮瞰

蔡廣文載樾以戴笠小像索題賦三絕句

才名早已動江關翔步未隨玉筍班豈爲儒冠信多誤偏教
煙笠笑蕭閒

不用披簑帶雨鋤簪纓自昔映華裾君今兩地曾栽杖閒撲
緇塵好著書

禦兒谿畔足清幽尊酒無忘盟笠游乘興再教添兩屐應誇
玉局舊風流

家徵君穀日扶杖過譚得二絕句

剝啄朝聽月敂門寒窗螿響夢初喧烏衣舊巷今誰問算有
靈光二老存

餅東方知已早寒暮年風景話鹽酸浮雲蒼狗原多幻欲向君平問亦難

王園卽先世舊園遺址過而有感

梅谿詩派話淵源三李名傳浙舊園明皇甫子循序舊園詩以先博士公與空同于鱗柏鼎峙大雅遺風今已邈百年裙屐幾家存

題從姪元愷葭灣秋樹圖冊

數椽老屋枕谿瀕一曲蒹葭少問津秋水漾波齊拍岸江邨古樹自爲鄰爽攜帬屐敲桐帽涼到階除展錦茵追憶百年文獻地艸堂尊酒往來頻

當年風雅盛林園多半荒蕪莫可論惟有杜陵留此屋何如

桑里自成郵一時酬倡傳佳詠三徑盤桓靜俗諠願共讀書
重話舊無忘遯澤護深根

偶然作

遠游四十載自笑纍餘桐局促蝸牛舍支離櫟社翁潛身同
蟄燕昂首羨冥鴻垂老嗟多病茫茫侶夢中
結想園林勝誰知願總睽蘧廬原瞬息塵市來諠譁冷怯裘
因敝愁多病轉加負暄無寸地輸與野人家

歲暮

鬑時征衩染緇塵息鞅衡茅幸十春偃蹇敢言愓命達窮愁
聊藉著書伸丹顏暫駐風中絮白眼閒看世上人暮景飛騰

嗟老去更憐寂寞任翁頹

題張上舍烈種竹圖遺照

幾片檀欒一徑淡玉鮮碧潤挺蕭森栽成直上雲霄勢長得同棲鸞鳳林最是虛中如我志更須遠俗此君心當年綠壯丹開日（壬午春日君於丙舍招賞綠牡丹花）回首黃壚思不禁

程別駕（支榮）舊居楓逕卜宅南陽邨繪南邨圖索題

林巒縹緲雲模黏虬龍夭矯紛騰挐秀靈所鍾鬱磅礴髣髴洞天福地神僊區惟君好古耽奇癖抗衷千載恣攀摭苦厭塵諠樂寬閒卜地南邨羨幽僻三面繞廬漲淥波百年老樹森嵯峨門庭清曠綠陰鋪滿地軒窗豁達春風和錦贉牙籤

羅萬軸金籤琳琅燦溢目博覽羣籍富儲臧暇披圖遺香芬
設尤喈周誠秦篆籀斯文摩挲不勸忘斜曛吉金樂石借消
遺欲追歐薛洪趙同討論邇復未郡勤搜訪荒壞選蒐展幾
編履徧榛蕪叢非閒剔蘚剜苔與愈王至元碣缺多渤殘後
來踵緝誠良難窮搜極覽補遺佚足徵文獻稽墜聞古近擬輯不郡
金石志有時賓朋盍簪欣偕至披臨閱貌洽矜契聯吟相與發
奇葩題襟恰喜得勝地繪成一幅煙景長逍遙遺寄梅匯鄉
咫尺雲樹俱瀠眼恍若坐我玉山之草堂樂圃耕漁並個盛
此圖先後流輝光他日扁舟來涇滸一片蒼葭沿谿曲水本
明瑟悵縱游可得容我般桓留信宿

三李祠桂花祠於乾隆戊申先敬堂從祖移金鼇殿前建舊名天香菴

憶踏秋闈弱冠時船頭共戴桂香遲昔省試至武林余兄弟三人買桂稱背名圖我得林成後五十年來攬夢思

數椽祠宇倚谿頭宋代梅花發古春舊有宋梅十三株今僅存一本秋到小山金粟綻歲時長爲薦蘋蘩

舊值春秋花未殘舊日梅花桂花開時祭祠而今屐到已闌珊未知後日同開落能香林保歲寒

題王甥上舍芳東皋荷鋤圖

山中誰是耦耕人忽報東皋已及春想得帶經煙雨裏一蓑且爲屏囂塵

君家風格愛幽棲幾卷農書問綠畦布穀亦鳴春雨足好偕
野老共扶犂

沈少司空維鐈書來言中秋後請假南還喜而賦之

湖南相隔幾經秋芳訊傳來發潞舟早歲蓬瀛頻載筆盛
時鄉貳並宣猷掄才隻藉冰壺皓得賞多教珊網收乞假養
痾頭未白一瓢宦海不驚鷗
季時儔侶感飄零喜得鴛湖返使星海上鯨波頻作惡南來
鼙鼓已初停平泉卻好開陶徑綠野欣從問鯉庭把盞持螯
重話舊儘拚沈醉不知醒中語亦來書

苦雨

九十春光陰雨連麥疇淹處苦無乎鶯聲燕語都愁絕不見
煙彎暢好天
怪殺東風恁意狂恐龍睡醒趁雲忙乞倩枉費丙丁帖花事
驚心夢斷腸
雲黯春郊冷易成鵓鴣喚婦不聞聲夭桃紅杏蕊無色何處
踏花扶杖行

餞春

惆悵東君不管春峭寒淫雨竟連旬今朝相餞一盃酒好換
薰風掃翳塵
年年卻惜春歸去今歲翻嫌春去遲二十四番風信了亟須

曖日放學枝

答于秀才源見贈之作

忽枉高軒過傾心倒屣迎才華歸大雅詞賦倚西京驚水多佳詠騷壇迭主盟君與禾中詩人結吟社詩編傳遠近麗則亞齊名唐李氏輯文選後至唐開元中人詩爲麗則集見鼂氏讀書志言尋名勝處咫尺水雲間仰企亭重葺朱太史彝尊書亭嘉慶二季今相國學使阮公重建裒回屐自閒攜筇穿竹塢聯襪破柴關此日開三徑落岑與不慳

題秋石蔣氏息誼艸堂

老樹綠迴環庭前有銀杏一本百餘年物蕭然獨閉關雙峰相對靜三徑

自安閒抗志煙霞外怡情廉讓間任生車馬客擾擾及塵寰

于秀才南湖柳隱圖索題

釣鰲磯畔水平堤垂柳毿毿鶯亂啼知有詩人吟興健襟裹高曠足幽棲

萬縷千條入畫圖三篙春漲漲南湖筆牀茶竈兼斑管來往煙波伴釣徒

嘉興李富孫旣汸

疏影 和旭齋從叔題劉舫芊梅冊

凍雲籠戶問草堂消息春可來否怎奈相思又到窗前夢惹江南如許時從叔客維揚堪憐竹外橫斜影爲描出天涯愁緒更吟成晴裏疏香驚却翠禽無數　最想苔枝乍放長閒爐閣酒儘招儔侶何事年來紙帳燈昏辜負一庭閒處他鄉歲暮還多雪須共指谿頭歸路約小園月底重尋好倩東風留住

祝英臺近 郡居即事

樹重重雲杳杳谿上正春應連舍無多卻喜在深窈更看一

曲蘼葭半圃花柳綠辯有花[illegible]到　柴門悄望裏空翠飛
來儘得六峰繞苔徑香飄休把落紅掃定知昨夜東風雨添
新漲須料理煙簑漁釣

渡江雲　題篁園族祖閒嶠紀遊圖

憶前歌折柳曾攜游屐歷歷尋闌縈計山程人驛迢遞無語
雲樹鬱蒼茫千巖萬壑峰亦繞滿溪嵐光聯白一灘聲佇急
險也甚難些　頻望縮化述崇沱鳥啼煙把悲遊就還遣
出竹枝新調猶作船娘曲甚懊惱斜陽外賦歸今擬泝槎
披圖話紅塵涼月幾曲

惜春令　夾竹桃

薰風[illegible]賤幾叢綠玉嫣然花[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]知旨趣不信蠻

源橋　碧影檀欒疑種月天上[illegible][illegible][illegible]　[illegible]雙雙鳳飛來更

怕惹漁人誤

百字令　和阮芸臺夫子題竹垞圖竹垞先生原韻

令毫濡住向潞河亭畔偶然棲泊[illegible]先生於癸丑歲出都客潞河因作是圖遊憶

南垞無恙在却好卷[illegible]歸計移種千竿拓成一畝老少[illegible]行窩

樂身燕齊[illegible][illegible]頭[illegible]歎瓠落　誰料大布衣徵衆春園集[illegible]

史選參[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]徑長喜平安遮幙蘭試同心連鬪

並蒂[illegible]是[illegible]青[illegible][illegible][illegible][illegible]展翠筠長護簷角

又　[illegible]

先生老去詠滿[illegible]土桂樹西泊殘玉幾叢成小住萬卷名

山堪託獨究遺經旁羅舊史那羨簪纓樂亭書曝後垂垂桐

子飄落　最憶一水詩廬兩家吟屐來往相炊酌先徵士秋錦公與先生交最契

繆沈周徐拚醉慣倚徧風簾雲幙大雅誰扶斯文猶在

述作歸邱壑千秋佳話六峰重見牆角芸臺夫子擬重建曝書亭

又

題煙雨歸耕圖後即用竹垞先生自題詞韻

傳家故相憶布衣名滿固無虛士爭奈江湖愁落拓夢想田

園何已把卷而鋤吟詩以耨農畔誰能此肯終枯槁不過倦

曰歸耳　當日約伴西疇判呼鄰叟共一蓑莨水吾將作伴擬攜酌晴

事先徵士公題是圖詞句呼我作鄰叟先生題灌園圖詞句也閒對花坪簑月分絕遠喧囂

廛市煙際拋犂雨中擲耒還訂千秋事忽來騰笑（先生有騰笑集）投簪終歎今是

摸魚子 西湖春汛

倩東風吹開宿霧郭門呼上湖艕半篙深漲千層浪劃破琉璃瑩膩煙乍歛看無數雲鬟倒映清漪裏長隄十里有弱柳飛綿夭桃吐豔愁殺那春思 西泠路正好嫩晴天氣鈿車留也無計一竿搖颺青帘挂多少樓頭人倚歸尚未聽處處笙歌驚却沙鷗起紅螺拚醉悵歲歲鶯花憑誰管領零落等閒事

於中好 題顧仲山公子聽松圖

山公亭館塵氛遠盼玉樹瓏玲堪羨一時小謝才名滿便早具凌雲翰　髫齡也擅吟斑管慣靜坐綠陰深院書聲聽罷松聲轉但鬢髯秋濤捲

綺羅香　團扇

誰剪冰紈團團裁月正值江南春謝幾度薰風吹入簾櫳選乍看嬌起鬌鬌鬟斜卸雉擺鏡奩香惹漫攜來撲蝶花開合歡人並與重把　漢宮曾記舊事休說班姬清怨爭憐他也擎出懷中一片涼雲飛下剩遺規譜得宜和可倘有崔徐能畫倩楊家妹子新詩試留教題寫

摸魚子　題席仲之洞庭秋泛圖

問生綃何人斂出煙波一片光瑩琉璃滑笏空搖漾正是浪平風定看倒映有幾點青螺髻子妝明鏡白銀盤淨訝濃翠飛來濃雲發遠三萬六千頃　莫韜峒秋到洞門松頂泠泠清籟堪聽攬琴自得冰絃趣不用膝橫聲靜涼意凝試掃石烹泉更展蠻箋詠罷牀茶鼎想除是天隨浮家泛宅那有者般景

減字木蘭花　題陸桐盦雙梧草堂圖

數椽老屋架插牙籤書萬軸滿徑濃陰清簟疏簾試綠琴碧天洗後翠滴曉窗涼意逗結夏吟秋可許同來聽雨不

釵頭鳳　月夜爲友人賦

纖雲斂微風閃月華如水涼生簟登樓凭聽歌靜張星伴取者番清景肯肯肯　眉峰滴仙鬟鬏越羅雙袖香猶染妝偏靚知誰勝燭斜無語愁看明鏡並並並

歸田歡　蘊家

三月江南春暮矣惹却吳孃無限思馬頭犁罷共求桑彈箏陌上忙誰似聽鳩鳴此際呼風喚雨愁人意最關情三眠時候莫漫等閒事　不寒不暖些天氣鎖門進鄰門遮閉待他分箔上山山蠶致禁許無須諱看繭成滿簇繅來可稱輸租稅試頭蠶豳風月分幾幅畫圖裏

滿庭芳　廻廊松泉徑陰課子圖

秋氣澄空天香滿院小山幾樹成林園圃開徧曲徑藹陰陰位置筠牀石几也隨意移席横琴重分付書籤筆架傍向一叢深，芝蘭紛繞膝青箱舊學好與搜尋看披編指授往古來今更慶垂垂桂子涼風拂亂點衣襟儘教住傳經心事招隱不須吟

齊天樂 蟬

薰風吹徧閒亭館一絲遙聽吟侶桐乳初垂榆錢乍皺滿院恰添新暑綠陰如許似幽怨難憑聲聲低訴恁地淒清曉來叫到晚涼處　悲秋容易斷續任高懷獨抱只自餐露柳岸煙疏槐塘雨過惹得客愁悽楚此時離緒正千夢催殘倚闌

无苦繞咽哀音又斜陽幾樹

酹江月 錢江觀潮

問秋時候有素車白馬往來何怒高湧銀山排海立隱隱似轟雷鼓浪鼉連天濤奔捲雪不辨蒼茫樹劃然分限眞成吳越門戶 堪訝拍岸飛湍噴騰無際莫是蛟龍舞鐵騎萬羣喧地底忽驟迴風旋雨說道英雄當年割劇曾挽三千弩幾經消歇石塘齧蝕今古

臨江仙 秋柳

幾樹西風蕭瑟盡絲絲怯舞爽隄離人欲折手重攜孤鄙流水外只有晚鴉棲 曾憶柔條眠乍起長亭芳草萋萋柰今

一片澹煙迷斜陽休繫馬怕聽這哀嘶

百字令 宿雲棲寺

筍輿一輛趁山僧汲罷深穿雲際夾道叢篁鱗次徑撲盡紅塵衣袂縹緲諸天空濛四合誰闢幽棲地往來本色鉢堂人寂如水 最好竹影橫窗嵐光抱座飯罷煙霞裏片片香花飛宿雨灑作千巖涼吹半榻龕燈數聲鐘梵想箇中開茅計出林亞顧滿身都是寒翠

疎影 秋柔

斷垣幾樹剩清陰蕭瑟初滴涼露惆悵天風響徧空枝零落柴門如許遥郵烏桕紅相映但數點寒鴉棲處更何人話到

漁陽悽絕冷煙疏雨　曾記春郊采采綠畦一片裏多少香霧怎乍經霜無復鳴鳩迷卻舊時桃路重來陌上驚殘照那更禁銀箏哀苦甚秋閨月冷機絲偏惹哭螿愁緒

掃花遊　對菊

芳菲盡矣正健步移來乍過重九柰秋晚候好位置疏籬儘堪與友想得孤高肯向凡葩競秀冷香久料目許傲霜開也須後　一徑爽甚縱教采采朝英未嫌遲否瀟誰寫就笑除他詩品便難領受試對南山拚共天涯尊酒看人瘦那如今比花還又

風入松　題顧松泉山居讀書圖

昔時騷雅數逋翁千載有遺風讀書小築橫山麓眞蠏似知倚雙峰晚唄遙傳寺靜飢蛟起舞潭空　如今賢裔繼芳蹤好臥白雲中春蘿秋桂幽尋徧聽吟聲遠和疏鐘竹牖煙濛濛月蓬牕濤捲寒松

更漏子 秋夜雨

漏聲沈燈影暗客裏淒淸枕簟蕭淅淅聽颼颼空階滴未休灑初停催又急愁怯芭蕉碎葉蛩砌冷紙窗寒夜深人不眠

淸平樂 題顧上舍竹下娛孫圖

篔簹千個嫋嫋晴雲鎖活翠蹴煙空際墮一片團欒帖妥

清芬又長蘭孫分廿頁覺顏歡膝下依依笑語萬竿鳳子飛
翻

滿江紅 渡揚子江

萬里岷濤問鐵鎖舊沈何處漫說道此江天塹也眞難據點
點驚帆都離水奔騰最怕蛟龍舞看依然浪卷似前朝東流
去 誰設險成門戶還割斷分吳楚歎而今霸業都銷如許
只有金焦浮日夜混茫一氣長終古快乘風頃刻御征途瓜
洲步

洞仙歌 題謝芬川夢遊揚州小照

舊歷夢遊君所居日飾盧趁春深煙浦縹緲飛來竹西路盼長堤

見芳草萋萋處沽醉從吟衛淝花風絮　認時歌吹此幽
還試與鄭修玉簫譜明月幾分多照江南也最是綠雲深
處只好景依稀悵難尋仗一幅生綃爲描詩句

唐多令　任邱道中

眯眼盡黃埃孤城四馬來仗春風蕩去初開幾樹綠楊迷遠
岸怕飛絮搖千堆　驛路漫相催悲歌聽總哀問誰劍客尙
徘徊明月轆絲燕趙路重沽酒注深杯

南浦　春草

一片碧連天望關山萬里淒迷如許塲馬欲驕嘶荒郊畔轉
覺青青無路客袍相映幾番又是孫帘雨盼到茫茫春似海

腸斷蘼蕪深處　屐痕踏徧平沙想南朝佳景空飛煙絮孤夢繞池塘斜陽外惹得離愁九昔天涯渺渺鶯花不奈頻催暮覽鏡偷看傷絲鬢只向東風誰訴

暗香　錢裴山比部招寓藤花書屋

春光乍過笑六街人到滿韡蘼堁青眼相逢喜得平津更容我一架藤陰密密愛蓋日翠煙濃鎖儘掩映清簟疎簾便嫩暑也消箇　行坐無不可任嘯凭石闌逸興還頻新吟飲罷幾卷晴窗許酬和時山宗奉使蜀小粵西吟槀聽徵仙音縹緲又何處涼雲吹墮拚旅話却頻使鄉園夢破

百字令　同韓桐上旭齋從叔金澗從弟遊平山堂

長安倦旅任北風吹度恰隨霜雁千里虹橋重問訊愁殺江南秋晚宛轉芳隄紅闌照水簾影參差見雷塘似舊六朝興廢誰管　尚想當日風流歐蘇相繼觴詠煙花徧七百年來嗟已邈我輩登臨猶健置酒高歌雲山望盡落葉蕭蕭滿幾分明月玉簫何處聲斷

酷相思　秋木偶况

江渚盈盈秋欲晚盼一片蒹葭遠恨伊人未逢增繾綣湖洄也愁相見溯游也愁相見　畫舫重來波影淺忽又飛鴻雁但夢想滄浪吟已徧蓼花也明汀岸荻花也明汀岸

卜算子　渡曹娥江

曉雨濕烏篷問渡來津口料峭春風雪乍殘綠徧絲絲柳
黃絹剩遺碑江上空醨酒越女如花社鼓喧兩槳歌聲驟

惜紅衣 春雨

柳岸煙迷江城畫暝濕雲低墜盡日東風簾纖響停未輕寒
猶峭又做弄幾番天氣無計簾捲落花任殘紅鋪地 鈿車
何處一路尋芳邨邨小門閉綠蕪乍長遠近遙闌裏最是小
樓人靜添得冶春愁思甚容眠孤枕驚斷夢魂千里

踏沙行 春暮

楊葉東風桃花細雨幾番又是春將暮惱啼燕語泣殘紅聽
來多少傷心處 徑長青苔砌黏綠絮倚闌獨自吟無緒客

愁隨夢繞天涯迢迢芳草江南路

一萼紅 櫻桃

最風流記一時紅粉春事早闌珊露圃初開筠籃小摘千顆綺散林間怕擘得鳥遷銜也憐樹底聲囀更淸圓寫比珊珠和宜杏酪薦合瑛盤 恰好行厨竹裏試教參玉版重啟芳筵乍摘瓊漿平分崖蜜那須飢夢同餐想到石家人去愁聽歌殘

臺城路 甬江懷古

錢唐東指鄞江達今朝片帆風送浹口森嚴浦塘迤邐千里海波驚湧濤聲傾洞看估船經過有潮能弄煙望蒼茫普陀

一髻碧空聳　猶思當日蜡屐紛紛爭守禦浪說難動招寳巖開天封塔古島嶼鉤連相控孤城似甕還鎖鑰依然壯稱何用險自堪憑須知門戶重

風蝶令　爲吳旃圃題墨蘭便面

本自生空谷何曾伍衆芳幾莖誰愛寫幽窗合贈同心銷夏倚琴牀　紉佩情徒結臨風意更長半輪煙景瀟湘江出入君懷多少墨華香

洞仙歌　題陳半耕聽泉圖

赤闌橋畔羨拖條邛竹咫尺雲山往來熟看水簾飛掛一片玲瓏淙淙響莫是鏘鳴寒玉　塵襟閒滌罷縹緲天風自戛

瑱玗散幽谷彷彿坐匡廬爲想龍吟又空外古音堪續倘楓岸艫香許招尋好掃石攜琴共調清曲

齊天樂 婺州郡廨重葺載詠樓

星分婺女㑹名郡蒞廳便占形勝見說休文曾留元暢收拾一天江影問誰管領叵傑構崔巍東西相映想得當時登臨儘許載吟詠 恰逢玉堂仙侶快行春五馬自饒清興秀攬雲霞風傳騷雅特教層檐重整畫欄閒凭正峰疊千鬟谿明雙鏡多少棠歌試攜賓共聽

清平樂 題沈小篠秀才西湖話別畫册

掛帆何處且話西湖雨好鳥數聲留不住亂點落花飛絮

煙條折盡天涯離愁綰得千絲只恐吟腰欲瘦臨岐誰慰相思

滿江紅 九日登婺州明月樓

滿目悲秋又最是登高時節問那處危樓傍郭舊傳明月一望江天描不盡幾聲鴻雁飛還絕柰鄉園歲歲負黃花愁難說　雲影亂峰千疊波影遠谿雙折甚天涯倦旅漸驚華髮城上角催斜日暮酒邊歌捲西風歇把茱萸拚醉共憑闌蕭蕭葉

青玉案 送潘鼎銜秀才還錢唐

征衫浣了還塵土又兩載金華住惆悵天涯同倦旅樓頭煙

月酒邊花柳都是聯吟處　涼窗此日紛離緒料得扁舟也
非誤暇問西湖湖畔路小山桂放秋潭尊滑知勝他鄉否

霜天曉角　婁署舊樓小飲

銷愁何處試上高樓賦十里煙巒如畫空一片冷楓舞　無
緒把杯語西風催日暮飛徧江天鴻影聽哀響酸如雨

豐樂樓　寄丁誠之用青蓮館詞韻

谿頭記曾握手已清明過却悵前日話別匆匆更添萍絮飄
泊重回首津亭折柳徘徊只覺情懷惡又誰知孤館沈吟幾
番蕭索　最憶年時掃榻舊徑任安眠跂腳拚良夜同醉清
尊一燈明滅花落盡紛綸彈棊說劍聽風雨斜披重幕盼南

枝浮動疏香乍舒寒萼　天涯浩渺剩我柴門登臨懶躡屐偶留取雪泥鴻爪漫感身世俯仰前塵意徒盤礴梅谿夜月橫塘春漲茫茫還是銷魂處問何人嘯詠相參酌年華易逝沈淪自歎凡鱗論說也羞南郭　青衫偃蹇羨爾梅邊訪仙蹤洞壑想此日著書風懷綺意摻尋問譜烏絲興來騰躍春光瀲灩殘花零亂江南無限相思路望晴煙九點遮飛閣何時結箇圓巷得共謳吟那愁寂寞

水龍吟　過嚴子陵釣臺

底須圖畫雲臺掉頭徑去桐江矣縱勞物色自甘甚遯釣徒誰似笑指巖前客星明滅似看霄際儘羊裘一領高風千古

尙遐想先生志　占得谿山七里愛煑茫半竿煙水亂濤聲
歇漁歌唱遠那知塵世炎運遷移廢興不少長留遺址任停
橈容與嵐光波影澹征人袂

埽花遊　題友人杏花春曉圖

家山似舊認畫裏春光恰逢淸曉半林縹緲愛江南景色此
時最好笑指鄰牆紅杏枝頭正鬧徑深窈更幾樹綠楊綰
絲了　青鬢看未老任走馬平沙一隄芳草繫情不少有闌
干小倚朵香人悄韻事偏多吟盡煙花繚繞怎知道這閒愁
亂紅難埽

尾犯　新竹

燕生雛未剩指爲添得幾竿寒翠看他嫩籜隨風坼便淩雲成勢嬋娟乍淨漫輕拂涼颸膩愛窗前一片玲瓏綠痕掩映無際　恰好小園臨水色篩重綠六桃計那時炎暑鋪箇桃笙儘多涼思鮮碧團陰凝煙滴雨愁侵吟袂正須倩妙筆洋州蕭疏描幅橫紙

滿江紅　登六和塔

日掛榑桑看纔過曈曨秋曉緣梯上丹霞飛彩塔光初照洞開八窗雲自護波臨一葉舟偏小溯當年營建壯雄圖時多少　溯從上瞰孤嶼銷亡覷迷煙島滑因結纜指現呈雲表北渚南龕關鎖是魚鱗石甃隄防早溥得雙長得照洪濤江

詞入好

玲瓏玉 鰣魚

腥值薰風想吹去已徧江天朝看踏浪漾來幾葉漁船結得千絲細網訝鱗鱗銀尾纔出淪漣埏憐擕夠餒多少販鮮試取寒冰疊護料帆收京口輕柳徐穿尺半初肥愛晶盤合薦芳筵須教香齏親擣便員箇瓊脂比美儘惹流涎論風味喜年時拚醉酒邊

絳都春 謝嚴少峰太守惠荔枝

炎風拂樹蟬[illegible][illegible][illegible][illegible]蒸[illegible][illegible]人忽詞海山到得仙人消煩暑[illegible][illegible][illegible]與[illegible]香[illegible]試[illegible]水晶盤重注綠枝新剪憐他絕品

更教頻蹴 [illegible]看纖指競愛羅囊賭取綽約冰肌清心勝比天漿香露桃石蜜都輸與笑一騎紅塵飛去底須夢繞楓亭飽餐瑞露

天仙子　題湘雲夫人遺照爲黃少莪上舍賦

一縷香雲飛欲去不遣春風少留住珊瑚環佩冷無聲愁幾度情難訴忍聽畫簾夜微雨　容易芳蘭萎珠露空彈瑤瑟暗湘浦燈前誰是詠花人腸斷處月初吐獨倚屏山夢尤苦

金縷曲　旭齋從叔自邗上歸里門相見出示紅豆詞二卷余復有吳門之役感懷今昔題於卷尾

萬緒愁難埽憶當時詞場蜚聲誰稱同調怎奈一庭萱散轉被故園花惱也漸歎形容枯槁廿載天涯終落拓算歸來

那共開懷抱喜先渡秋江櫂叔氏有秋江歸櫂圖頻年夢想平山悄正珠簾東風乍捲冶游春早吟徧竹西爾笛譜傳播旗亭多少儘付與紅牙歌好幾卷相思重話舊悵尊前何日塵緣了斜陽外又芳草

百字令 題家介石徵君不可一日無此圖

小長蘆畔有垞分南北繞廬多竹舊徑荒蕪重問訊誰繼當年遺躅萬箇嬋娟千竿瀟灑那復令人俗吟窗半畝幾叢添護寒玉　避炎鎮日臨池明窗展卷可食時無肉柰慣題襟邗上任難忘故鄉笪谷風月能閒雪霜不改長此盟幽獨莫輕夙約卜鄰同縛茅屋

又

重葺棃青亭既用竹垞先生索曹次岳畫竹垞圖原韻

名園重構憶天邊樣似仙帆問渚嘉慶丁巳重構亭成今宮保制府阮閣學師備役僧閣學伊鄉伯儒觀至梅里以落之蛇花拃附滿舊徑料得芳蹤堪託廣賦新詞摹題聯柱宮保師再用西字令原韻落成於學涯好次方伯藥林句屬先生撰聯鐫石柱深契藏書樂卅年時嬃丁巳至今三十年雨風急漸吹落此日藤瓦參差辟垣崩隊甚費開商酌幸有裴公旌節至閣訊為停雲孫室保制府過禾詢及亭子雅草栽花支柔補竹晃搨飛燃鬱秀水呂明府倡捐葺治非常無恙歲星長耀芒角用東方蝌蚪先生詠曲詞嘗取以自此

擊梧桐　題馮柳東大令句圖圖

廠信園聯小謝道是名郵江湖偏早嘗憶何亭作想留筆局

寸步甎窺草恨辭蓬居縮分一剛綴遙指粤大嶺嬌瘦折新雛
慣任拋擲五斗故山歸好　試拈三弓添成八景舅甥填嬛
將儘不問居樂看永晝但奉潘輿頗笑賺得著書歲月許
花栽竹料軟塵不到怕重教仙鳧飛去未許吟嘯

摸魚子　題嚴比玉司馬宜園詞隱圖即和原韻

問滄浪誰添雲樹小園精景如許疏泉帖石多幽勝移竹栽
花無數容客住待屐到深林抵徑同延佇煙霞儔侶拚月底
吹簫琴邊鬬酒醉臥不教去　憐雙好莫按草堂舊句重翻
漁笛新譜閒門也學齋頭隱倚僮兒分付傳樂府儘檀板
銀箏牽惹閒愁緒終須易誤任唱出旗亭歌聲聽徧汲盡井

華處

玉漏遲 爲汪小米舍人題緑閣病趣圖

瑣窗寒正峭西風幾翦怯臨清曉玉鏡臺邊半臂須教添早獸炭篋圍夢遠更懶把翠眉濃埽梳洗了畫屏倚倦鎮垂簾悄　最憐病枕難拋似中酒年時傷秋懷抱强和簫聲催雪譜成雙調儘點藥爐茗椀儘一炷心香煙裊還自料瘦比梅花多少

、南鄉子 上巳日

嫩柳雛鵝黃淡佇風吹百和香愛惜芳辰同禊飲流觴儘好隨波引興長　舊事溯瑯琊欲訪蘭亭願未償屢至會稽欲往游蘭亭未

果此日瀟湘人到處谿旁贈岑給朋語夕陽

惜紅衣 題馮上舍荷淨納涼圖

翠蓋婆娑銀塘瀲灩風吹徧乍試紅衣嫣然鏡中黛纖靨
不污似愛向清漪曾浣芳岸慮任冷香讓沙鷗閒占 停揮
羽扇雲蔭調冰須教展湘簟灌疑秋到三十六陂遠何俟昂
鋪澄水頓覺炎氛盡捲望綠雲深處一舸夕陽猶戀

沙塞子 題楊上舍夢游西湖圖

韶華渲染畫圖間難忘是多半湖山眞比箇澹妝濃抹潑眼
雲煙 六橋風景正旖妍垂柳徧綠到隄邊任君夢總宜艇
子鷗鷺同閒

摸魚子　寓西湖閣　文瀾閣書寄懷伯兄在會稽

記年時征袍敝盡江驛一葉頻渡霸圖銷歇山川在南鎮幾成今古別久苦笑學舍如舟夜宿盤栽具白頭暫聚快把酒聯吟剪鐙語舊同聽對牀雨　精廬好鏡面平開煙霧苔岑剩我孤侶時寓詁經精舍有感同舍諸君　八閣遺事須尋討　祕閣琳瑯無數孫宮保制府重修福建通志札令詣文瀾閣書采輯閣事　歲欲暮儘鉛槧牙籤四部憑撥取倍添離緒問何日歸田梅花谿畔重拔草堂句

南浦　阮梅叔明經索題珠湖漁隱圖

鷺社舊湖頭望波心晃漾珠光如許三十六陂秋扁舟好誰向菰蒲深處經綸小試一竿還拂珊瑚樹驚起老龍疑欲吼

濕盡孤篷煙雨　欣然槐鼎調羹時宮保師體仁閣大學士　授慕小宋才名疇堪伴侶料偶學漁裝從雲思不合盟同鷗鷺綠蓑青笠此時聊復鳴榔去著罷叢書聽露酒更按贊州新譜

疏影　詠瓶中黃梅

雪陰乍見認蜂黃替影低護庭院夜月微籠看抱冬心怎教淺檀遮偏寒簷點綴春光漏那肯與羣芳爭豔注膽瓶拗取苔枝伴我好添吟案　最似荷圓磬小折來也索笑疏蕊初展斜倚書籤簾外翠禽頻囀幽香一縷明窗裊便繞卻藥爐詩卷更惹人夢到羅浮那箇額妝深淺

洞仙歌　寄題魏塘程蘭川孝廉研麓讀書處

何年罌缶訝堆成疊巘爰結吾廬路非遠儘香廚瓊笈齊拓軒窗煙雲暖坐擁百城偏穩　書樓羅萬卷嗜古幽情全遣紛披更搜循遙想緣陰深錦贉牙籤也料有紅塵難涴準它日攜節問元亭質疑義須商異同重辨

燭影搖紅　除夜作

暮景飛騰誰家爆竹聲偏鬧相看列炬映椒盤柏葉清尊倒密雪攔鳴窗紙伴梅花沈吟醉好圍爐共守快語團圞靈蚪報曉

攷經廬文稾卷第八

校經廎文稾卷第九

嘉興李富孫既汸

正人心論

孟子當戰國之時人欲橫流楊朱墨翟之言盈天下其衺說誣民充塞仁義極於無父無君㠯至率獸食人人將相食其害豈可勝言哉孟子深為此懼亟起而救之其先在正人心而息衺說距詖行放淫辭㠯力閑先聖之道上繼禹與周公孔子之事而楊墨之道終熄此眞如一髮引千鈞胥挽天下於仁義之塗韓子謂孟子之功不在禹下者㠯此也蓋天下之人心不正則凡惻隱羞惡辭讓是非之端皆汨沒於物欲

利害之私而孝弟忠信之行禮義廉恥之大防亦竝槩棄而
淩裂之至於放辟邪侈無不爲已雖朝廷之瀘令有不能禁
而制之譬諸千尋之木輪囷鬱盤形之拳曲不直而匠氏斵
之欲其材之能中繩墨百川之水汎濫澔汗發源之不清而
委輸灌注欲其支流之不溷濁皆必不可得之數斯獄訟所
㠯日緐而風俗之所㠯日壞也亭林顧氏云今人爲人說一
事置一物未有不索其酬者百官有司受一職事一差遣未
有不計其獲者自府史胥徒上至公卿大夫眞可謂同心同
德苟非返普天率土之人心使之先義而後利終不可㠯致
太平故今日之務正人心急於抑洪水也其痛砭時病尤爲

切著明夫楊氏為我拔一毛而利天下不為墨氏兼愛非
孝頂放踵利天下則為之其意似未至大害於天下然為我
無仁無仁即無父兼愛無義無義即無君而究其弊之所極
其勢必至乎此也孟子之欲正之者所以存其仁義之良心
不使陷溺於一時之邪說相率而毆於禽獸之路故七篇之
中反復於言仁言義無非所以救人心之失仁義明而四端
具四端具而天理見夜氣常存亦無慾欲安為入於陷阱之
患固為世道淳瀉之所係國家治亂之所繇出也今試推其
正之之術為子必孝為臣必忠為弟必愛敬為朋友必信
惕之以旦明屋漏之降鑒嚴之以十目十手之指視厲之以

造次顛沛之志節示之以君子小人義利之分辨又創懲之以衺惡過失及糾萬民之八刑如是則孝弟忠信禮義廉恥之心莫不激發於內而推見於外其處而爲士也皆知名義之所在而不敢爲苟賤不廉之行卽農工商賈亦知恥爲詭僞非僻之事其出而在朝也必爲國爲民而不爲一身一家之私計豈復有貪利敗名以自取覆亡之禍董子所謂遠近莫敢不一於正而亡有邪氣奸其閒者斯風俗日以淳治化日以懋而衺慝不作獄訟衰息不幾於三代刑措之盛也哉

曾滌堂曰宋李延平論治道必以明天理正人心崇節義厲廉恥爲先王伯厚謂人心不正其害烈於洪水猛獸其

言皆有關治化民風此文本七篇之旨剴切痛陳懈益於世道人心不小讀之尤警心動魄有修已治人之責者盍書一通於座右

學術論

古人之爲學知行並進誦灋先王之道無不身體力行以蘄至於道孔子曰君子博學於文約之以禮禮者履也即履而行之之謂也曾子曰尊其所聞則高明矣行其所知則光大矣故古者學校崇四術立四教春秋教以禮樂冬夏教以詩書復以六德六行而賓興之鄉大夫州長黨正之所考校亦在於德行道藝孔門四教文行忠信實總括三代教士之灋蓋不學文固無以明先王之道而知其義理之所在而不實踐則徒爲佔畢記誦而無得於道德仁義以卓然立於凡民之上故學既知之必致行之以期不踰乎聖賢之道此三代

之學術得其正而人材所吕日盛也後世之學則不然日習乎四書六藝之文務爲尋章摘句沈溺於訓詁詞章吕藉爲梯榮之階而於古人之恉曾無一二語體察於身心日用之閒且經義行而上之所取者惟言下之所求工者亦惟言憑方寸之紙數行之墨吕爲取舍而其人之立身行巳凡孝弟忠信禮義廉耻諸大端皆棄而不講倘何學術之有乎夫涵泳聖涯擘窮道妙經義之設原欲本於躬行發爲文吕覘其蘊蓄豈知風尚日下流弊滋深雖口述孔孟之言而浮辭曼衍剽竊補綴吕徼幸弋獲毫無得於心而濟於用其畔道離經詭爲奇怪吕震炫俗目者無論巳試察其生平之行事往

往與古人相反故窮而在下無以激厲志節或至爲一切苟且之行其達而在上不能正誼明道以致君而澤民由其所志祇在利祿以潤身家而燿鄉里而於民生之利病國家之治亂興衰茫無所知甚而簠簋不謹至蕩檢敗名以自致覆亡者有之此但聽其言而不觀其行之過也孟子曰今之人脩其天爵以要人爵既得人爵而棄其天爵今之所要者并不必脩其天爵斯非由始學之不正與唐杜君卿云以言取士既已失之考言唯華失之愈遠宋范文正公在仁宗朝條列時所宜先者以取士必先德行不專文辭爲請與有言自以科目取士所試者詞章而已於是操觚末技得以爲榮進

之路而選賢與能之意無復存矣然則今之爲學當先通羣經以窮其理循五常以立其本辨義利之途以正其趨向祇飭廉隅以砥其名節考鏡古今之善敗得失以裕其經濟則言理學而不涉迂疏言經學而不患滅裂求乎身以推行之自能盡脩己治人之道苟專務學文而忽於踐履必無氣節事功之可言也故誦讀者毋徒競其詞華登選者毋厪恃其文藝之末必兼攷平日之行詮覈其賢否而進退之以有合於古族閭州黨之遺則人人皆知崇實學敦實行明體達用學術由此而正士習由此而端人材亦由此而日盛爲碩儒可爲名臣於以備天下國家之用必能正己正物以比於伊

傳周召之勛而輔世導民庶無負於聖賢之學哉

封建論

天下有㑹一時之弊而適詒後世之害者如秦㠯封建爲郡縣是也夫封建之瀍自古堯舜㠯至於周事非一日制非一世公侯伯子男有其等朝覲會同遇有其禮羣后屏翰而後天子之勢得尊且安也栁子曰封建非聖人意然聖人治天下之大瀍惟有封建井田堯舜禹湯之事不得其詳武王未下車而封異姓周公弔二叔而建親戚其於封建何汲汲也蓋㠯此爲安天下之本而聖人深意之所在也栁子又謂周之敗端在於封建夫自成康㠯降鞏固者十有餘世至平王東遷晉鄭焉依襄王出犇晉文是定且春秋列國之使平王

室者不一諸侯可驕不可叛故周室得以久安若以七國之彊舉秦之橫謂爲封建之敝而不知國祚之緜延得過其厤至八百餘年之久者皆封建之效也秦始以宇內自私廢封建置郡縣使不得世其土地廢祿而爲一已之私有守宰之任驟更數易繁冗難行至於二世遂以滅亡不待失在於政亦其制之未善也而柳子反以爲公何與逮高帝鑒秦之敝仿周之制剖符刻印分封宗室功臣後以吳楚七國之變抑損諸侯稍爲削弱新莽篡亂蕭王猶以長沙定王之後崛起南陽削平天下卒成中興之業分封之效亦可見矣使因吳楚之變以封建爲不可行是猶因噎而欲廢食也可乎唐有

天下分裂藩鎮尙有封建之遺意故安史之亂不旋踵而敗者有三鎮以平之也朱泚李希烈終以敗亡蜀夏蔡鄆則有田氏王承宗以制之也尹源曰世言弱唐者諸侯也唐既弱而久不亡者諸侯維之也顧氏炎武云世言唐亡於藩鎮而中葉以降不幷於吐蕃滅於黃巢者未必非藩鎮之力由此言之封建其可去乎哉然則栁子之論直一偏之見徒知前世之害而不知前世之爲利者大既昧前世之利而不知後世之爲害者更滋且魏晉隋之孰無分於諸侯其亡何以速於遼唐而晉八王之禍以兵柄太重所致羅泌所謂天下之敝未足以害事而救敝之敝常大與宋懲五季之亂削藩鎮

而收兵權節度以下第坐給俸祿有其名無其實故寶元康定間以天下而不能抗偏方之元昊靖康之變橫潰莫支以其無藩籬之固也不然何至南渡偏安中原陸沈生民塗炭卒不能興復如東漢者哉嗚呼宋之往事畧可見矣明代之制封諸王子於四方不分尺土支庶子孫始皆爲王爲將軍而深處王宮不親吏事不習干戈其後宗族寖多至有壯老不得嫁娶者流賊暴起諸王宗室皆爲所害一敗塗地而莫能相捄者其患在不封建故也隱明之事又畧可知矣馬貴與嘗言今欲復封建是自割裂其土宇以啓紛爭夫封建之廢雖不可行於後世而漢唐封建之遺意必不可廢魏氏薄

晉顔籀之說定分王諸子勿令過大閼邑州縣犢錯而居互相維持蓋勿使過大郎賈生所云衆建諸侯而少其力不致有尾大不掉之虞而錯居州縣則雖萌異志有所牽掣顧忌而不得發此誠變通救弊之策柳子之論豈古今之通論乎

敬堂從祖曰援古證今參酌時勢其言通達有雄渾之氣

南宋中興四將論

易師之上六曰開國承家小人勿用蓋行軍用兵之時孰處危難威權震主每易生猜忌之端而復一小人閒之未有不設險陷害君子以至禍及國家者宋徽欽北狩高宗南渡得以成中興之業者賴有宗李趙爲之相張韓劉岳爲之將而終不能復中原雪讐恥則以姦臣柄用之故當夫版蕩流離四將雖各立戰功禦彊敵滅賊盜而其閒立心行事不能無功罪優劣之異循王握兵最早苗劉之亂卽引所部八千人至平江與韓劉戮力一心卒至反正功成二凶授首其爲江淮招討使敗李成於樓子莊以復筠江州軍有鐵山之號劉

豫邑鄉兵三十萬分道而南時屯盱眙不肯還保江獨與楊沂中戰敗賊衆北方大恐亦屢著奇功然忌劉錡附秦檜殺鄂王後世不能無訾之者建炎初金人南侵至六合惟時蘄王移師鎮江先設伏金山龍王廟接戰江中數十合相持於黃天蕩金人窮蹙祈請雖復被攻海舟而潰而能以八千人拒十萬衆金人自是不敢復渡江此南渡後軍威之一振也後拔建州進討江西湖廣諸盜高宗亦謂雖古名將無以加焉大儀之戰親提騎兵伐木爲柵自斷歸路示有必死之志敵人驚潰喘汗而丞沈與求謂建炎以來將士未嘗與金人迎敵一戰今世忠連捷厥功不細論者以此爲中興武功第一

至其兩敗金人於淮陽四上疏言願舉兵決戰深昌和議爲不可從將伏兵洪澤鎭邀張通古殺之其忠勇爲何如平時治軍嚴整與士卒同甘苦有怯戰者邀巾幗巳恥之故無不人人奮厲實與岳共有恢復之志惜策蹇十年竟曰淸涼燕君終鄜王累世爲將將卒多出其門范瓊之誅非鄜王出撫其衆安能衆皆投刃後復楚州及壽春府降酈瓊邵靑諸逆經理淮東西亦頗具才略惟律身不嚴馭軍無灋張魏公謂驕惰不可爲大將至移江州日置酒高宴與張俱附和議首納兵柄史稱其逡懦畏避誠無足與韓岳比也鄂王雖少爲張劉將宗澤言其智勇材藝古良將不能過其敗金人於廣

德也六戰皆捷擒俘將領已能挫折其勢郾城之役金人大慟穎昌堰曲朱仙鎮之勝皆以數百人破其十餘萬衆金人氣喪色沮號令不行河北欲棄汴而去其將爭謀來降汴京已計日可復奈姦檜用事奉詔班師至誣詰反狀以莫須有三字傳成冤獄此直爲敵報仇高宗一何愚闇至此哉不知其精忠報國苟中原未復讎恥未雪則飲食居處不能一日安而其用兵之術儼然爲仁者師故歷數十百戰未嘗敗北雖神明如諸葛武侯亦不能有勝而無敗也它若破曹成彭友等盜復襄陽平湖湘已非諸將所能及至於蕭賊內訌關河蕩析使其忠憤激烈痛飲黃龍之志終不得伸豈非天耶

其將廟食於後世無疑故以四將而論其功勛固有等差而心術人品尤不可以並稱於世而不辨其薰蕕矣使高宗當日明於師上六之義斥退小人而於用將之中重任韓岳則光復舊壤如反諸掌奚止偏安一隅而乃信用姦檜定和議甘心稱臣奉貢雖有名將而自壞長城不能反尺寸之地嗟乎遺民一族尚可興夏甲盾五千猶可復讐高宗固不能為少康而亦不欲為越句踐能無動後人之增歎哉

綱目擬春秋論

紫陽因司馬溫公通鑑作綱目五十九卷自序云姑以私便檢閱自備遺忘若其述作之本意則有非區區所敢及者後人遂謂綱目之作功不在春秋下噫過矣夫世之以綱目擬春秋者不過曰正蜀漢之統存唐中宗之號而已案晉習鑿齒漢晉春秋已以蜀爲正統唐孫樵西齋錄已條天后擅政之年下繫中宗其義未嘗始於綱目也至若朱溫篡唐是唐賊也與曹魏無異仍不能黜梁僞號以天祐紀年而係之後唐則所謂春秋之義者安在也且其於唐肅宗朝直脫二年之事是豈郭公夏五之比乎又自唐武德八年以後至天祐

之季甲子並差抑豈甲戌己丑之類乎馬氏貴輿曰通鑑目歲名書之文公門人大抵多忽史學不熟歲名故有此誤餘如蕭方等侯景陳與蕭鴻一皆誤例一字紛紛舛錯不可勝數自是而言可繼春秋直是緣附朱門之說未可據為定論近漳浦蔡文勤公云朱子綱目其發凡起例皆與南軒諸公參定綱下分注則屬門人天台趙師淵訥齋編纂然則此書原非紫陽所手定亦未自信其必繼於後世其任肊操觚分裂改竄大失溫公之舊而猥云續春秋則後世尊之者之過也

靈星門辨

聖廟大成殿外中有門每扇上彫空窗櫺九條長尺餘下勻列圓點數層突起高二寸許圓約四寸餘每層其數九遠望若攢星俗偁為櫺星門予竊疑之嘗攷之書傳無有所謂櫺星者惟漢書郊祀志云高祖詔御史令天下立靈星祠張晏曰靈星龍左角曰天田則農祥也晨見而祭之唐書禮樂志杜氏通典馬氏通考所載要皆以為農祥祠之以祈民事與上丁祭聖廟不相涉也後讀周頌絲衣之詩而後得其說曰證之序云絲衣繹賓尸也高子曰靈星之尸也鄭氏不詳所出疏云靈星者不知為何星唯見漢郊祀志未知高子所言

是此否孔氏之說雖未有明證然案高子即高行子傳稱子夏爲詩序授高行子序中所云必有授受可據且其詩曰自堂徂基自羊徂牛傳云基門塾之基箋云降往于基告濯具又視牲從羊之牛反告充疏云門側之堂謂之塾孫炎曰夾門堂也言自堂徂基即知非廟堂之基㠯繹禮在門不在廟也是則繹祭必在于門而所繹之處即謂之靈星靈星之爲門甚明特古尙有尸耳今繹祭不行而先聖廟中之門猶㠯靈星名知古繹祭之禮必於是門也顧名思義餼羊猶存誤靈爲櫺或又爲欞其爲無知妄改無疑近程氏哲亦嘗疑櫺星之義云或述祀靈星之說而漢書㠯爲禜祥了無干涉左

傳襄十八年伐齊之役晉州綽門於東閭以枚數闔注曰闔爲門扇門扇只二何用數必數闔上物如今城門上鐵皷之類以證櫺星之說亦屬臆測盡自鄭樵作詩辨妄後來俱去序言詩竟不知靈星爲何物乎故采詩序之說而爲之辨

又案胡氏承譜隻塵談云學宮紅門世傳爲櫺星門未知所出張刈夫曰舊留京國子監聖殿紅門每扇最上雕空窗櫺下匀刈圓點望若攢星櫺星名義或取此亦無確據毛萇詩序偁靈星之尸杜佑通典註靈星龍左角北爲天田甘氏星簿錄左角南爲天門則靈星之象爲天門因謂之櫺星門古靈與櫺通以櫺名門故從木也焉貴與通攷

宋紹興中郊祀前一日皇帝入齋宮乘黃令進玉輅于太廟櫺星門外櫺星門始見此聖殿之有櫺星門蓋尊聖門如天門也胡氏以聖廟之門取詩序靈星之義考證明確足破後世之疑但仍沿俗說不知櫺字之譌當從靈爲合於古也

靈星門辨二

庚戌春富孫曾以前辨寓書質諸盧抱經先生先生復書云靈星之尸仍是昨日所祭之尸以其在靈星之處而謂之靈星之尸非為靈星作尸也今門之所以名櫺星者蓋靈古亦作櫺解左氏定九年傳陽虎載葱靈寘逵曰衣車也有葱有靈正義謂兩旁開窗窗中豎木謂之靈今人猶名葱木為靈子如賈孔所言葱即窗靈即櫺也今櫺星之制實如古所云不得謂是靈非櫺矣至星之為義梁山舟曰櫺星之制古亦必有彩飾如會弁然或曰此得星名蓋漢時別駕車轓謂之屏星亦當相類不可指為天上之星明矣案先生此說亦以形

制取義仍與程氏哲相似且云曰其在靈星之處謂之靈星之尸靈星亦不知在何處據後世謂在東南其尸固卽昨日所祭之尸而繹祭之必於廟門禮經有明文可證言祭在靈星之處則靈星之當爲廟門可知原非謂爲靈星佗尸也近袁隨園詩話引程緜莊云孔子廟有櫺星門其誤已久不可不知詩小序云絲衣繹賓尸也高子曰靈星之尸也滌高祖始令天下祀靈星後漢書注云靈星天田星也欲祭天者先祭靈星宋史禮志云仁宗天聖六年築南郊壇外壝周以短垣置靈星門夫以郊壇外垣爲靈星門者所以象天之體用之于聖廟蓋以尊天者尊聖也其移用之始始于宋景定建

康志金陵新志竝言聖廟立靈星門惟元志誤曰靈佗櫺後
人承而用之則不知義之所在矣又晉史天文志云東方角
二星爲天關其閒天門也左角爲天田其南爲太陽道右角
爲將其北爲太陰道葢天之三門也與後漢書注語相符俗
儒直以爲窗櫺之櫺豈不大誤其援引最爲詳備是知靈星
之門古有此制特周末已來三代廟制都不復存後人考究
遵文立於聖廟三代之制賴此猶可復見證之以詩正相脗
合以此推之三代之時每廟有此門或天子郊祭立此門今
惟見于頖而餘無聞焉使勇取其形有何意義且諸廟何以
無此門而獨立于聖廟乎聖廟之有此門實所以復古制而

僞聖人斷非後人所肊造千古之繆論至是而可㠯破矣

緯候不起於哀平辨

七緯僞經而行多孔氏七十子遺言相傳孔子既述六經知後世不能稽同其意別立緯及讖八十首㠯遺來世後爲方士所采取又㠯誕妄之說增益之故其言有醇駁遂張衡梁劉勰輩㠯緯候之書起於西漢哀平之際後儒不察遂斥其僞妄欲一槩屏之亦過矣案倉頡篇云讖書河雒書也史記秦本紀始皇三十二秊燕人盧生奏錄圖曰亾秦者胡也又有人遮使者曰今秊祖龍死此即緯讖之言也太史公自序引孔子曰我欲載之空言不如見之於行事之深切著明也此春秋緯文又易曰失之豪釐差㠯千里徐廣注云今易無

此語易緯有之禮記經解篇亦引差若豪氂繆以千里則史公與戴聖已得見緯書矣前漢翼奉傳曰臣學齊詩聞五際之要五際之說本於詩緯汎歷樞及春秋緯演孔圖俱見鄭氏六蓺論中蓋寬饒傳引易傳五帝官天下三王家天下家以傳子官以傳賢何孟春謂今易傳無此語或曰易緯文也則宣帝元帝時已有其書矣楊雄著太元經張行成謂其瀸本於易緯卦氣圖卦氣圖之用出於孟喜章句而焦贛以六日七分更直用事各有占驗洪适隸釋載小黃門譙敏碑稱其先故國師譙贛深明典奧讖錄圖緯能精微天意傳道與京君明則緯讖已爲焦氏京氏之所授受矣張衡旣不信緯

書然其所佗思元賦有云嬴摘讖而戒胡兮備諸外而發內則㠯秦時已有讖書賈誼鵩賦亦有讖言其度之文是讖緯之傳由來遠矣自光武應符讖㠯中興遂篤信不疑至讀之廡下故其書大行於東漢咸㠯通七緯爲內學通五經爲外學其見於范史及諸碑碣者無論而賈逵㠯此論左氏學曹褒㠯此定漢禮佗大予樂鄭康成何休亦㠯讖注經使果出於哀平王莽之時則賈鄭諸大儒必不肯㠯此汩經況證㠯春秋外傳及史遷班固諸書其非起於哀平明甚豈得謂不著於劉向七畧不見於漢藝文志因疑其僞而欲盡去之邪

校經廎文稾卷弟九